

Geplanter Unterrichtsverlauf – Zauberwaldwesen (Klasse 1 und Klasse 3)

Phase/ Zeit	Lehrer/ Schüler	Medien/ Sozialformen
Vorbereitung	Die SuS räumen ihren Platz auf und räumen alles vom Tisch.	Vorbereitung
Einstieg 15 min	Die SuS versammeln sich im Sitzkreis. Die LK führt mit einer Geschichte in das Thema ein. Dann stellt die LK Impulsfragen: - Wie stellst du dir den Zauberwald vor? - Welche fantastischen Wesen könnten dort wohnen? - Wie könnten die Wesen aussehen? Sind sie gefährlich, böse, lieb? - Haben sie besonderer Fähigkeiten? Können sie zaubern? Die SuS geben ihre Vorstellungen wieder, ihre Fantasie wird angeregt.	Sitzkreis LV Geschichte zum Thema Zauberwald geleitetes UG evtl. Tierbeispiele Fotos
Zielangabe	„Wir gestalten Fantasiewesen mit Tablets!“	LV
Erarbeitung 10 min	Die Tablets werden ausgeteilt (ca. 2 Kinder pro Tablet). „Du bekommst jetzt 10 Minuten Zeit, um dich mit dem Tablet vertraut zu machen und das Programm auszuprobieren. Gehe sorgsam mit dem Tablet um und wechselt euch beim Arbeiten ab. Versuche alle Funktionen einfach aus und schaue, was passiert. Du kannst auch bereits erste Fotos machen, die wir für später brauchen. Suche dir dafür Gegenstände, die eine auffällige Oberfläche haben und fotografiere sie ab!“ Die Kinder dürfen im Klassenzimmer mit ihrem Partner das Tablet, die Fotografierfunktion und die App erkunden und ausprobieren. -> abwechseln wichtig!	LV Arbeitsauftrag PA Tablets Exploration
Zwischensicherung 10 min	Die Kinder treffen sich noch einmal im Sitzkreis. „Welche Funktionen hast du herausgefunden? Berichte von deinen Erfahrungen mit dem Tablet! Was hast du alles ausprobiert?“ Die Kinder berichten. -> „Was mache ich, wenn ich Stellen meines Fotos löschen möchte? Wenn ich ein Foto in der App bearbeiten möchte? Was bedeutet das Auge auf der rechten Seite in der App? Wie kann ich in der App malen?“ usw. -> Die Kinder sollen auf die verschiedenen Funktionen aufmerksam gemacht werden. „Hast du schon eine Idee, wie dein eigenes Fantasiewesen aussehen könnte?“	Plenum Tablets UG Impulsfragen

<p>Übung 45 min</p>	<p>„Nun darfst du zum Künstler werden! Unser künstlerisches Werkzeug ist heute alleine das Tablet! Überlege dir ein Fantasietier. Entscheide dann, aus welchen Strukturen dein Fantasietier bestehen soll. Fotografiere sie ab! Nun kannst du aus den abfotografierten Fotos in der App dein Fantasietier ausschneiden, gestalten, es verschönern. Nutze dafür verschiedene Fotografieren von Mustern und andere Möglichkeiten der App, um dein Tier zu bearbeiten. Du kannst gerne auch einen Hintergrund gestalten (kann einfach ein Foto sein)!“ -&gt; Zeit vereinbaren! Mind. 1 Struktur verwenden Die Kinder starten in die Arbeitsphase. Hierfür dürfen sie sich im Klassenzimmer, im Schulgebäude und auf dem Pausenhof frei bewegen. Sie mache Fotos, welche sie in der App auf dem Tablet verarbeiten. Am Ende soll pro Gruppe ein Fantasiewesen entstehen und möglichst auch der Hintergrund gestaltet sein. Für Fragen steht die LK zur Verfügung. Differenzierung: Hintergrund oder Steckbrief oder kurze Geschichte schreiben.</p>	<p>LV Tablets PA Arbeitsphase Evtl. Karten für den Lernweg an die Tafel und evtl. Hilfsimpulse</p>
<p>Sicherung 10 min</p>	<p>Die Kinder beenden die Arbeitsphase und speichern die Bilder ab. Sie öffnen das Bild in der Galerie-App. Sie legen ihre Tablets mit dem fertigen Bild auf die Präsentationstische (drei längs aneinander gereichte Tische). „Nun bin ich ganz gespannt auf eure künstlerischen Ergebnisse! Damit wir sie alle sehen können, werden wir einen Museumsgang machen. Wer von euch kann mir sagen, was wir im Museum beachten müssen?“ -&gt; „Gehe nun leise durch das Museum und suche dir eine besonders gelungene Stelle!“ Die Kinder gehen um die Tischreihe herum und schauen sich die Fantasiewesen an. Nach ein paar Minuten treffen sie sich wieder vor der Tischreihe. „Wo findest du etwas besonders gelungenes? Kannst du noch einen Tipp geben?“ -&gt; „Welche Muster wurden hier verwendet?“</p>	<p>Museumsgang Tischreihe fertige Arbeiten UG</p>
<p>Reflexion</p>	<p>„Was hat dir gut gefallen? Wie war es für dich, mit dem Tablet zu arbeiten? Was fiel dir besonders schwer?“</p>	<p>UG</p>
<p>Abschluss</p>	<p>„Du bist heute zu einem richtigen Künstler am Tablet geworden und du hast tolle Bilder gestaltet! Ich drucke dir dein Bild aus, damit du es auch auf Papier hast.“ Die Plätze werden aufgeräumt, die Tablets eingesammelt und die fertigen Kunstwerke auf einen Computer übertragen, um sie den Kindern auszudrucken.</p>	<p>LV Aufräumen</p>